

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №224 «Здоровье» комбинированного вида

РАССМОТРЕНО и ПРИЯТО  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от  
«25» августа 2023 года

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом заведующего  
№ 121 - осн. от  
«25» августа 2023 года



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ВОЛШЕБНЫЕ КИСТОЧКИ»

Направленность: художественная  
Срок реализации: 8,5 месяцев  
Возраст обучающихся: 3 – 5 года  
Автор – составитель: Шубина Татьяна  
Владимировна, старший  
воспитатель

Барнаул, 2023

## **Содержание**

1.	Комплекс основных характеристик Программы.....	2
1.1.	Пояснительная записка.....	2
1.2.	Цели и задачи Программы.....	3
1.3.	Содержание Программы.....	3
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы.....	5
2.	Комплекс организационно-педагогических условий.....	6
2.1.	Учебный план.....	6
2.2.	Календарный учебный график.....	11
2.3.	Ресурсное обеспечение Программы.....	12
2.4.	Список литературы.....	15
	Лист изменений и дополнений.....	16

## **1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлые кисточки» (далее – Программа) разработана на основе Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №224 «Здоровье» комбинированного вида. Программа реализуется на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №224 «Здоровье» комбинированного вида (далее – Учреждение).

Программа разработана с целью создания условий для творческой самореализации и развития личности детей от 3 до 5 лет, развития мотивации к познанию и творчеству, обеспечения эмоционального благополучия воспитанников, улучшения качества образовательного процесса и реализации возможностей всестороннего развития личности ребенка как неповторимой индивидуальности, максимального раскрытия творческого потенциала воспитанников в изобразительной деятельности за рамками основной образовательной деятельности, а также с целью удовлетворения повышенного спроса родителей воспитанников на предоставление дополнительных образовательных услуг.

Занятия рисованием – одно из самых больших удовольствий для ребёнка. Рисуя, ребёнок отражает не только то, что видит вокруг, но и проявляет собственную фантазию. В изобразительной деятельности идёт интенсивное познавательное развитие. У ребёнка младшего дошкольного возраста уже формируются сенсорные ориентировки в цвете, форме, величине, фактуре предметов, развивается способность всматриваться, вслушиваться, анализировать предметы, явления, видеть в них общее и отличительное, быть внимательным. Идёт первоначальное освоение орудийных действий с изобразительным материалом. Изображая простейшие предметы и явления, ребёнок познаёт их, у него формируются первые представления.

Процесс обучения изобразительной деятельности строится на взаимодействии ребёнка с педагогом и детьми.

Новизна данной программы заключается в том, что в ней предусматривается широкое привлечение разнообразных техник рисования для всестороннего развития личности ребёнка.

Актуальность программы заключается в использовании нетрадиционного рисования, которое играет важную роль в общем развитии ребенка.

Отличительные особенности. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо

знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов. Программа дает возможность ребенку попробовать свои силы в разных направлениях образования, выбрать приоритетное и максимально реализовать себя в нем.

В данной Программе большое внимание уделено различным техникам работы детей с красками: рисование пальцами, штампом, рисование кисточкой, рисование карандашами.

Программа предполагает проведение двух занятий в неделю, во вторую половину дня. Дети принимаются в объединение без предварительной подготовки и не проходят отбор.

**Форма получения образования - очное.**

**Уровень сложности программы - базовый.**

**Срок реализации Программы 8,5 месяцев.**

## **1.2. Цель и задачи реализации Программы.**

**Цель Программы** – формирование у детей младшего дошкольного возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Задачи Программы:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- 3 Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмыщенное чтение» - распредмечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
- 5 Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- 6 Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- 7 Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- 8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

## **1.3. Содержание Программы**

Содержание Программы определяется в соответствии с её направленностью. Соответствует возрастным особенностям воспитанников,

обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

### **Приобщение к искусству.**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений изобразительного искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в изобразительном искусстве (цвет, форма).

### **Изобразительная деятельность.**

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- Учить изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках.

### **Рисование.**

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружасие на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
- Учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать всем ворсом в краску, снимать лишнюю краску о край палитры легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).
- Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или, изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
- Учить располагать изображения по всему листу.

Этапами Программы служат темы, материал в которых содержит простейшие приёмы и навыки: рисование прямых и волнистых линий, круглых форм.

На занятии дети выполняют рисунок в различных техниках: традиционное и нетрадиционное рисование.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы включают в себя развитие у ребенка совокупности ценных личностных качеств: любознательность, активность, эмоциональная отзывчивость, умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, способность управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, уважение к общепринятым нормам и правилам поведения, способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

#### *Ожидаемые результаты освоения программы:*

- знает и называет материалы, которыми можно рисовать, и умеет ими правильно пользоваться;
- знает и называет цвета и умеет правильно подбирать их для изображения предметов;
- умеет передавать различие предметов по величине на рисунке;
- умеет ритмично наносить штрихи, пятна, мазки;
- умеет украшать изделие разными способами;
- умеет рисовать линиями и мазками простые предметы (дорога, падающие с дерева листья);
- умеет рисовать предметы, состоящие из различного сочетания линий;
- умеет создавать изображение отдельных предметов различной формы и предметов, состоящих из нескольких деталей;
- умеет создавать композиционные и содержательные сюжеты;
- знаком с нетрадиционными техниками рисования: пальчиками, ладошкой, поролоновым тампоном, оттисками, штампами, трафаретами и др.

**Уровень сложности программы - базовый.**

**ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ**

Выставки детского творчества, участие в детских творческих конкурсах разного уровня.

**Оценочные материалы освоения Программы «Волшебные кисточки»**  
(методика Казаковой Т.Г., Лыковой И.А.)

Дата

Группа

ФИ ребенка	Характеристика отношений, интересов, способностей в области художественной деятельности		Характеристика качества способов творческой деятельности			Характеристика качества продукции	
	Увлеченность	Творческое воображение	Применение известного в новых условиях	Самостоятельность в нахождении и способы (приемы) создания образа	Найденные оригинальные способы (приемы), новых для ребенка	Найденные адекватные выразительные изобразительные средства для создания образа	Соответствие результатов изобразительной деятельности элементарным художественным требованиям

## 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Предоставление дополнительных платных образовательных услуг, и реализация Программы осуществляется только с согласия родителей (законных представителей) на договорной основе.

Дети принимаются в объединение без предварительной подготовки и не проходят отбор.

### 2.1. Учебный план

Учебный план рассчитан на 66 часов (2 занятия в неделю, 8,5 месяцев 34 учебных недели).

Срок реализации Программы с 19.09.2023 по 23.05.2024.

#### Учебный план младшей группы

Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
	всего	теория	практика	
Раздел 1. Вводное занятие	2	1,4	0,6	
Раздел 2. Рисование гуашью	42	12,6	29,4	выставка работ
Раздел 3.	6	1,8	4,2	выставка

Рисование акварелью				работ
Раздел 4. Рисование восковыми карандашами	10	3	7	выставка работ
Раздел 5. Смешанная техника	6	1,8	4,2	выставка работ
ИТОГО:	66	20,6	45,4	

### Учебный план средней группы

Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
	всего	теория	практика	
Раздел 1. Вводное занятие	2	1,4	0,6	
Раздел 2. Рисование гуашью	40	12	30	выставка работ
Раздел 3. Рисование акварелью	6	1,8	4,2	выставка работ
Раздел 4. Рисование восковыми карандашами	12	3,6	8,4	выставка работ
Раздел 5. Смешанная техника	6	1,8	4,2	выставка работ
ИТОГО:	66	20,6	45,4	

### Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные кисточки»

Количество занятий в месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
	4	9	9	6	7	9	8	8	6
Итого:	66								

### Продолжительность одного занятия

3-4 лет	4-5 лет
15 минут	20 минут

### Содержание Программы Младшая группа

№ п/п	Название темы	Количество часов
<b>сентябрь</b>		
1	Как мы рисуем. Полосатая зебра. Инструктаж по ТБ, ЭБ, ПБ.	19.09.23

2	Дорожки для цыплят	21.09.23
3	Орехи в корзинке	26.09.23
4	Поможем жучкам спрятаться в траве	28.09.23

### **Октябрь**

5	Осенний ковёр	03.10.23
6	Рисуем фрукты. Яблоко	05.10.23
7	Долька арбуза	10.10.23
8	Морковка	12.10.23
9	Свёкла	17.10.23
10	Рисуем овощи. Красный помидор	19.10.23
11	Грибочки	24.10.23
12	Опята на пеньке	26.10.23
13	Веточка рябины	31.10.23

### **Ноябрь**

14	Осеннее дерево	02.11.23
15	Вкусное мороженое	07.11.23
16	Домик с забором	09.11.23
17	Яркий зонтик	14.11.23
18	Спрячь картинку	16.11.23
19	Кукла неваляшка	21.11.23
20	Подарок маме	23.11.23
21	Ёжик	28.11.23
22	Плюшевый медвежонок	30.11.23

### **Декабрь**

23	Ёлочка – колючая иголочка	05.12.23
24	Дерево зимой	07.12.23
25	Снеговик	12.12.23
26	Снег идет	14.12.23
27	Новогодняя елка	19.12.23
28	Портрет деда Мороза	21.12.23

### **Январь**

29	Платье для куклы	09.01.24
30	Полосатые варежки	11.01.24
31	Снежинка	16.01.24
32	Миньон	18.01.24
33	Слоник	23.01.24
34	Жираф	25.01.24
35	Змей Горыныч	30.01.24

### **Февраль**

36	Медуза	01.02.24
37	Золотая рыбка	06.02.24
38	Осьминожки	08.02.24
39	Черепашка	13.02.24

40	Кит	15.02.24
41	Звездочки на небе	20.02.24
42	Открытка для папы	22.02.24
43	Трактор	27.02.24
44	Веточка мимозы	29.02.24

### Март

45	Открытка для мамы	05.03.24
46	Цветы в горшочке	07.03.24
47	Капель	12.03.24
48	Подснежники	14.03.24
49	Весенний пейзаж	19.03.24
50	Коврик в домик для бабушки	21.03.24
51	Первые проталины	26.03.24
52	Деревья проснулись	28.03.24

### Апрель

53	Листочки клевера	02.04.24
54	Маленькие цыплята	04.04.24
55	Котёнок	09.04.24
56	Космос	11.04.24
57	Одуванчик	16.04.24
58	Веселая гусеница	18.04.24
59	Бабочки	23.04.24
60	Веточка вербы	25.04.24
61	Пасхальное угощение	30.04.24

### Май

62	Салют Победы	07.05.24
63	Цветущее дерево	14.05.24
64	Птенчики в гнезде	16.05.24
65	Дружные пчёлки	21.05.24
66	Цветущий луг	23.05.24
ИТОГО		66 ч.

## Содержание Программы Средняя группа

Таблица 2

№ п/п	Название темы	Количество часов
<b>сентябрь</b>		
1	Как мы рисуем. Дождь. Инструктаж по ТБ, ЭБ, ПБ	19.09.23
2	Маленький цыпленок	21.09.23
3	Корзинка с орехами	26.09.23
4	Божья коровка	28.09.23
<b>октябрь</b>		

5	Осенний ковер	03.10.23
6	Рисуем фрукты. Яблоко и груша	05.10.23
7	Рисуем ягоды. Арбуз	10.10.23
8	Рисуем овощи. Морковка на грядке	12.10.23
9	Рисуем овощи. Свёкла на грядке	17.10.23
10	Рисуем овощи. Корзина овощей	19.10.23
11	Грибочки	24.10.23
12	Подсолнух	26.10.23
13	Ягоды рябины	31.10.23

### **ноябрь**

14	Осеннее дерево	02.11.23
15	Вкусное мороженое	07.11.23
16	Домик с забором	09.11.23
17	Яркий зонтик	14.11.23
18	Спрячь картинку	16.11.23
19	Кукла неваляшка	21.11.23
20	Подарок для мамы	23.11.23
21	Ежик	28.11.23
22	Плюшевый медвежонок	30.11.23

### **декабрь**

23	Елочка колючая иголочка	05.12.23
24	Зимний узор	07.12.23
25	Зимнее дерево	12.12.23
26	Снеговик	14.12.23
27	Новогодняя елка	19.12.23
28	Портрет деда Мороза	21.12.23

### **январь**

29	Кукла в нарядном платье	09.01.24
30	Варежка	11.01.24
31	Снежинки	16.01.24
32	Снежная выюга	18.01.24
33	Миньон	23.01.24
34	Золотая рыбка	25.01.24
35	Черепашка	30.01.24

### **февраль**

36	Разноцветные медузы	01.02.24
37	Осьминог	06.02.24
38	Дельфин	08.02.24
39	Кит	13.02.24
40	Морское дно	15.02.24
41	Подсолнух	20.02.24
42	Открытка для папы	22.02.24
43	Машина	27.02.24

44	Веточка мимозы	29.02.24
<b>март</b>		
45	Подарок для мамы	05.03.24
46	Цветы в горшочке	07.03.24
47	Подснежники	12.03.24
48	Корзинка с цветами	14.03.24
49	Первые проталины	19.03.24
50	Капель	21.03.24
51	Весенний пейзаж	26.03.24
52	Деревья проснулись	28.03.24
<b>апрель</b>		
53	Ледоход	02.04.24
54	Космос	04.04.24
55	Котенок	09.04.24
56	Бабочки	11.04.24
57	Маленькие цыплята	16.04.24
58	Одуванчик	18.04.24
59	Гусеница на ветке	23.04.24
60	Веточка вербы	25.04.24
61	Пасхальное угощение	30.04.24
<b>май</b>		
62	Вечный огонь	07.05.24
63	Цветущая ветка яблони	14.05.24
64	Цветущая поляна	16.05.24
65	Птенчики в гнезде	21.05.24
66	Красные маки	23.05.24
ИТОГО		66 ч.

## 2.2. Календарный учебный график

### 1. Режим работы Учреждения

Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)
Время работы возрастных групп	07.00 – 19.00 (12 часов)
Нерабочие дни	суббота, воскресенье, праздничные дни

### 2. Продолжительность учебного года

Учебный год	с 18.09.2023 по 24.05.2024	34 недели
I полугодие	с 18.09.2023 по 22.12.2023	14 недель
II полугодие	с 09.01.2024 по 24.05.2024	20 недель

### 3. Продолжительность занятий

Младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)
не более 15 минут	не более 20 минут	не более 25 минут	не более 30 минут

<b>Регламент оказания платной образовательной услуги</b>			
Младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)
2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>4. Перерыв между занятиями 5 - 10 минут</b>			
<b>5. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни</b>			
<b>5.1. Каникулы</b>			
Летний период	оздоровительный	01.06.2024 – 31.08.2024	13 недель
<b>5.2. Праздничные дни</b>			
День народного единства	04.11.2023	1 день	
Новогодние праздники	30.12.2023 – 08.01.2024	9 дней	
День защитника Отечества	23.02. 2024	1 день	
Международный женский день	08.03.2024 – 10.03.2024	3 дня	
Праздник Весны и Труда	29.04.2024 – 01.05.2024	3 дня	
День Победы	09.05.2024 – 12.05.2024	4 дня	
<b>6. Часы приема заведующего</b>			
Вторник	08.00- 10.00		
Четверг	16.00 – 18.00		

### **2.3. Ресурсное обеспечение Программы**

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Педагоги Учреждения при реализации Программы обеспечивают следующие психолого - педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### **Материально-техническое обеспечение Программы**

Образовательный процесс по Программе организуется в соответствии с:

- Действующими санитарными правилами;
- Правилами пожарной безопасности;
- Требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста;
- Требованиями к материально-техническому обеспечению Программы.

В Учреждении имеются помещения для оказания дополнительного образования, укомплектованные соответствующим оборудованием.

Наименование программы	Помещение	Оборудование
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные кисточки»	Кабинет ИЗО	Магнитная доска – 1 шт. Мольберт – 1 шт. Детские столы – 8 шт. Детские стулья – 16 шт.

Кабинет для занятий живописью оборудован детскими столами и стульями, столом и стулом для педагога. Имеется магнитная доска, мольберт, шкаф для бумаги, красок, кистей, наглядные пособия.

Помещение для занятий живописью соответствует требованиям СанПиНа.

## **Методические материалы**

В процессе организации дополнительного образования воспитанников используются различные формы взаимодействия педагога с воспитанниками. Занятия в кружках, комплексные, интегрированные, не дублируют занятия Образовательной программы дошкольного образования Учреждения. Они являются надпрограммными и закладывают основу успешной деятельности в любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

Основные формы работы:

- ✓ Беседы;
- ✓ Практические занятия;
- ✓ Тренировочные занятия;
- ✓ Участие в выставках;
- ✓ Участие в конкурсах.

Основной формой работы являются занятия с группой. Индивидуальный подход осуществляется непосредственно в процессе проведения занятий, по необходимости, для решения конкретных задач.

Для реализации программы в зависимости от поставленных задач на занятиях используются различные методы обучения (словесные, наглядные, практические), чаще всего работа основывается на сочетании этих методов.

Название метода	Определение метода
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.
Информационно-рецептивный	Педагог сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам

	возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.
Игровой	Так как игра – это основная деятельность, естественное состояние детей дошкольного возраста. Речь идет не о применении игры как средства разрядки и отдыха на занятии, а о том, чтобы пронизывать занятие игровым началом, сделать игру его органическим компонентом.
Соревновательный	Подразумевается сопоставление сил в условиях упорядоченного соперничества, борьбы за первенство или возможно высокое достижение

Основные приемы:

- а) имитация;
- б) создание образов: визуальных, музыкальных, пластических. Как следствие – доминирование неверbalных средств обучения на занятиях (картинок, образов, музыки, танцев);
- в) использование учебных игр;
- г) загадки.

#### **2.4. Список литературы**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Волшебные кисточки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 .М.: Издательство Скрипторий 2003, 2007, 80 с.</li> <li>2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2 .М.: Издательство Скрипторий 2003, 2007, 80 с.</li> <li>3. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Москва, «Карапуз – дидактика», 2006г.</li> <li>4. «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыковой</li> <li>5. Р.Г.Казакова, Т.И. Сайганова, Е.М. Седова, В.Ю. Слепцова, Т. В. Смагина. Занятия по рисованию с дошкольниками / Под ред. Р.Г. Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 128 с.</li> <li>6. Увлекательное рисование методом "тычка" с детьми 3-5 лет. Демонстрационные картинки и конспекты занятий/ К.К. Утробина. - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017. - 48 с.: ил.</li> </ol>
---	--

## **Лист изменений и дополнений**